

簽 於 教務處教務長室

104 年 12 月 22 日

主旨：謹陳104學年度第2次教務會議紀錄，陳請鈞鑒。

說明：本(104)學年度第2次教務會議已於104年12月15日上午舉行，
檢陳會議紀錄如附件。

擬辦：如奉核可，

- 一、公告於教務處網頁。
- 二、以電子郵件寄予各教務會議代表知悉。
- 三、影送提案單位續辦相關事宜。

敬陳 校長

承辦單位電話：1117

審 核

決 行

翁婉萍

1222/1421

臺北市立大學 陳顯宗
教授兼主任秘書

1222/1645

臺北市立大學 戴遐齡(丙)
校長

1229/1130

教授兼 丁一顧
教務處教務長

1222/1430

臺北市立大學 歐遠帆
教授兼學術副校長

1223/1810

學術副校長覆閱

1220/1810

臺北市立大學 104 學年度第 2 次教務會議紀錄

壹、時間：104 年 12 月 15 日（星期二）上午 10 時

貳、地點：博愛校區行政大樓 T201 會議室

參、主席：丁教務長一顧

紀錄：翁婉萍

肆、出（列）席人員：應出席人數 69 人，實際出席人數 62 人

伍、報告事項

一、上次會議決議及執行情形：確認通過。

二、主席報告：(略)

陸、決定會議程序：依序進行

柒、討論提案：

案由一：有關訂定「臺北市立大學休閒運動管理學系大學部學生預先修讀碩士班課程甄選作業要點」乙案，提請討論。

提案單位：休閒運動管理學系

說明：

一、業經本系 104 年第 1 學期第 4 次系務會議通過(104.11.16)。

二、依據本校大學部學生預先修讀碩士班課程要點第三條規定訂定之。

三、檢陳「臺北市立大學休閒運動管理學系大學部學生預先修讀碩士班課程甄選作業要點（草案）」。(議程附件 1)

決議：通過。(附件 1，詳參第 4-5 頁)

案由二：有關音樂學系 103 學年度（含）以後入學之碩士班學生「論文指導及口試費」及「術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費」繳納方式案，提請討論。

提案單位：音樂學系

說明：

一、依本校「論文指導與口試收費標準及支給標準」第一條規定：「本校論文指導與口試費碩士班於學生二年級上學期時收取」；第二條規定略以：「論文指導及口試費收費標準為日間碩士班（含碩士學位學程）新台幣一萬三千五百元...。日間音樂學系碩士班演奏唱組須另繳交術科鑑定考試評審費四千五百元與學位獨奏唱會評審費四千五百元」(議程附件 2)。

- 二、另依本校「104 學年度各系所博、碩士班（含學位學程）學生學雜費標準」附註第四條第二項說明：「音樂學系碩士班演奏（唱）組學生，除繳交本校規定之論文指導及口試費新台幣 13,500 元整外，另需繳交術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費新台幣 9,000 元整，於碩士 2 年級下學期時列入繳費單一併收取。『98 學年度（含）起入學之學生適用』」（議程附件 3）。
- 三、本系自 103 學年度起，碩士班演奏（唱）組學生之學位考試得自下列三種方式中擇一辦理。
- (1) 方式一：舉行並通過獨奏（唱）會一場；演講音樂會一場暨詮釋報告一篇及口試。
 - (2) 方式二：舉行並通過獨奏（唱）會一場；論文一篇及口試。
 - (3) 方式三：舉行並通過獨奏（唱）會二場。
- 四、本系 103 學年度入學之碩士班演奏（唱）組學生目前已就讀二年級，依本校規定「論文指導與口試費」已於二年級上學期列入繳費單一併收取。其中，選擇前述方式一或方式二者之繳費辦法符合本校目前之規定；惟選擇方式三者，應繳交兩筆「鑑定考試評審費及獨奏（唱）會評審費」共一萬八千元整，且無須負擔「論文指導與口試費」一萬三千五百元。
- 五、為因應本系碩士班演奏（唱）組學位考試方式之調整，並考量學生於就讀期間辦理休學、退學之可能性，有關 103 學年度（含）以後入學之演奏（唱）組學生繳費規則，本系業已於 104 年 10 月 12 日 104 學年度第 1 學期第 2 次系務會議決議依學生選擇之方式進行不同的收費方式；另於 104 年 12 月 7 日 104 學年度第 1 學期第 5 次系務會議通過本系論文指導及口試費、術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費收費標準與支給標準。
- 六、擬請同意修改本校「論文指導與口試收費標準及支給標準」第一條、第二條之規定；本校 105 學年度（含）以後「各系所博、碩士班（含學位學程）學生學雜費標準」附註第五點、第六點之說明。
- 七、檢陳本校「論文指導與口試收費標準及支給標準」修正對照表及條文（議程附件 4）、「各系所博、碩士班（含學位學程）學生學雜費標準」修正對照表及條文（議程附件 5）。

決 議：修正後通過。（**附件 2 及附件 3，詳參第 6-8 頁及第 9-10 頁**）

附帶決議：一併修正「臺北市立大學音樂學系論文指導及口試費、術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費收費標準」。（**附件 4，詳**

參第 11-12 頁)

案 由 三：有關本校「臺北市立大學遠距教學實施要點」一案，提請討論。

提案單位：教務處課務組

說 明：

- 一、為提供學生多元化學習環境與方式，特依據教育部「大學遠距教學實施辦法」（議程附件 6）訂定本要點。
- 二、檢附本校「遠距教學實施要點」（草案）（議程附件 7）。

決 議：修正後通過。**（附件 5，詳參第 13-15 頁）**

柒、臨時動議：

無。

捌、會議結束：11 時 50 分。

**臺北市立大學休閒運動管理學系
大學部學生預先修讀碩士班課程甄選作業要點**

名稱	決議
臺北市立大學休閒運動管理學系大學部學生預先修讀碩士班課程甄選作業要點	通過。
條文	決議
一、依據臺北市立大學（以下簡稱本校）大學部學生預先修讀碩士班課程要點第三條規定，訂定臺北市立大學休閒運動管理學系（以下簡稱本系）大學部學生預先修讀碩士班課程甄選作業要點（以下簡稱本要點）。	通過。
二、大學部學生修畢應修畢業學分達二分之一以上，具有研究潛力且經本校二位專任助理教授以上教師推薦，得於第六學期起依教務處公告期間向本系提出預先修讀碩士課程之申請。	通過。
三、甄選方式採資料審查，應於申請期限內繳交下列各款文件： （一）申請書一份。 （二）本校二位專任助理教授以上師長推薦信各一份。 （三）歷年成績單正本一份。 （四）其他有助於審查專業表現或能力說明之文件影本一份。	通過。
四、申請文件經系務會議進行資料審查後決定通過名單，通過者即兼具修讀大學部課程及預修碩士班課程之資格（以下簡稱預研究生）。	通過。
五、預研究生應於第八學期（含）前取得學士學位，並參加本系碩士班甄試或考試，通過甄試或考試後始正	通過。

式取得就讀本系碩士班資格。	
六、預研究生所選修之碩士班課程，成績達本系及格標準者，可依本校學分抵免辦法辦理抵免。但所預修之本系課程若已計入大學部畢業學分數內，則不得再申請抵免碩士班學分數。預研究生每學期選修碩士課程學分數上限，依本校「課務與學生選課要點」規定辦理，所修碩士班課程無需繳交學分費。	通過。
七、學生修業必須符合學士學位與碩士學位之規定。	通過。
八、本要點經教務會議通過，陳請校長核定後實施。	通過。

**臺北市立大學論文指導與口試收費標準及支給標準
修正草案條文對照表**

修正條文	現行條文	決議
<p>第一條 本校論文指導及口試費碩士班於學生二年級上學期時收取，博士班於學生三年級上學期時收取。</p> <p><u>音樂學系碩士班演奏（唱）組須另繳交術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費，收費標準依本校音樂系論文指導及口試費、術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費收費標準與支給標準辦理。</u></p>	<p>第一條 本校論文指導及口試費碩士班於學生二年級上學期時收取，博士班於學生三年級上學期時收取。</p>	<p>不予新增。</p>
<p>第二條 論文指導及口試費收費標準為日間碩士班（含碩士學位學程）新台幣一萬三千五百元；在職進修碩士班新台幣一萬六千元；博士班一萬七千五百元。音樂學系碩士班演奏<u>（唱）</u>組術科鑑定考試評審費四仟五百元；學位獨奏<u>（唱）</u>會評審費四仟五百元。</p>	<p>第二條 論文指導及口試費收費標準為日間碩士班（含碩士學位學程）新台幣一萬三千五百元；在職進修碩士班新台幣一萬六千元；博士班一萬七千五百元。日間音樂學系碩士班演奏唱組 需另繳交術科鑑定考試評審費四仟五百元 與學位獨奏唱會評審費四仟五百元。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依據行政院《文書處理手冊》，法律條文中之序數不用大寫，故將條文中「仟」更改為「千」、「佰」更改為「百」。 2. 條文修正為「論文指導及口試費收費標準為日間碩士班（含碩士學位學程）新台幣一萬三千五百元；在職進修碩士班新台幣一萬六千元；博士班一萬七千五百元。音樂學系碩士班收費標準另定之。」

<p>第三條 論文指導及口試費支付標準</p> <p>(一)碩士班(含碩士學位學程):</p> <p>論文指導費八仟元(含論文計畫諮詢費及論文審查口試費)</p> <p>論文計畫諮詢費每位一仟二百元(二位諮詢委員)</p> <p>論文審查口試費每位一仟二百元(二位考試委員)</p> <p>音樂學系碩士班演奏<u>(唱)</u>組術科鑑定考試評審費每位一仟二百元(三位評審老師)</p> <p>音樂學系碩士班演奏<u>(唱)</u>組學位獨奏<u>(唱)</u>會評審費每位一仟二百元(三位評審老師)</p> <p>(二)在職進修碩士班:</p> <p>論文指導費八仟元(含論文計畫諮詢費及論文審查口試費)</p> <p>論文計畫諮詢費每位一仟二百元(二位諮詢委員)</p> <p>論文審查口試費每位一仟二百元(二位考試委員)</p> <p>(三)博士班:</p> <p>論文指導費一萬四仟元(含論文計畫諮詢費及論文審查口試費)</p> <p>論文計畫諮詢費每位二仟五百元(四位諮詢委員)</p> <p>論文審查口試費每位二仟五百元(四位考試委員)</p>	<p>第三條 論文指導及口試費支付標準</p> <p>(一)碩士班(含碩士學位學程):</p> <p>論文指導費八仟元(含論文計畫諮詢費及論文審查口試費)</p> <p>論文計畫諮詢費每位一仟二百元(二位諮詢委員)</p> <p>論文審查口試費每位一仟二百元(二位考試委員)</p> <p>音樂學系碩士班演奏唱組術科鑑定考試評審費每位一仟二百元(三位評審老師)</p> <p>音樂學系碩士班演奏唱組學位獨奏唱會評審費每位一仟二百元(三位評審老師)</p> <p>(二)在職進修碩士班:</p> <p>論文指導費八仟元(含論文計畫諮詢費及論文審查口試費)</p> <p>論文計畫諮詢費每位一仟二百元(二位諮詢委員)</p> <p>論文審查口試費每位一仟二百元(二位考試委員)</p> <p>(三)博士班:</p> <p>論文指導費一萬四仟元(含論文計畫諮詢費及論文審查口試費)</p>	<p>1. 依據行政院《文書處理手冊》，法律條文中之序數不用大寫，故將條文中「仟」更改為「千」、「佰」更改為「百」。</p> <p>2. 第三條第一項照案通過。</p>
--	---	--

	<p>論文計畫諮詢費每位二仟五百元(四位諮詢委員)</p> <p>論文審查口試費每位二仟五百元(四位考試委員)</p>	
--	---	--

**臺北市立大學 104 學年度各系所博、碩士班(含學位學程)
學生學雜費標準附註修正草案條文對照表**

修正條文	現行條文	決議																
<p>第五點 音樂學系碩士班個別指導費：主修 9900 元；副修 4500 元。 音樂學系碩士班演奏（唱）組學生 <u>之論文指導及口試費（新台幣 13,500 元整）、術科鑑定考試評審費及學位獨（唱）會評審費（新台幣 9,000 元整）須依本校音樂學系「論文指導及口試費、術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費收費標準與支給標準」之規定繳交，於碩士 2 年級上學期時列入繳費單內一併收取。「103 學年度（含）起入學之學生適用」。</u></p>	<p>第五點 音樂學系碩士班個別指導費：主修 9900 元；副修 4500 元。 音樂學系碩士班演奏（唱）組學生，<u>除繳交本校規定之論文指導及口試費新台幣 13,500 元整外，另須繳交術科鑑定考試評審費及學位獨（唱）會評審費新台幣 9,000 元整，於碩士 2 年級下學期時列入繳費單內一併收取。「98 學年度（含）起入學之學生適用」。</u></p>	<p>1. 第二項修正為「音樂學系碩士班演奏（唱）組學生之論文指導及口試費、術科鑑定考試評審費及學位獨（唱）會評審費收費方式如下：</p> <table><tr><th></th><th>術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費</th><th>論文指導及口試費</th><th>合計</th></tr><tr><td>方式一：舉行獨奏（唱）會一場與演講音樂會一場暨詮釋報告一篇及口試</td><td>9000 元</td><td>13500 元</td><td>22500 元</td></tr><tr><td>方式二：舉行獨奏（唱）會一場與論文一篇及口試</td><td>9000 元</td><td>13500 元</td><td>22500 元</td></tr><tr><td>方式三：舉行獨奏（唱）會二場</td><td>9000 元*2 場</td><td></td><td>18000 元</td></tr></table> <p>2. 第五點與第六點條次對調。</p>		術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費	論文指導及口試費	合計	方式一：舉行獨奏（唱）會一場與演講音樂會一場暨詮釋報告一篇及口試	9000 元	13500 元	22500 元	方式二：舉行獨奏（唱）會一場與論文一篇及口試	9000 元	13500 元	22500 元	方式三：舉行獨奏（唱）會二場	9000 元*2 場		18000 元
	術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費	論文指導及口試費	合計															
方式一：舉行獨奏（唱）會一場與演講音樂會一場暨詮釋報告一篇及口試	9000 元	13500 元	22500 元															
方式二：舉行獨奏（唱）會一場與論文一篇及口試	9000 元	13500 元	22500 元															
方式三：舉行獨奏（唱）會二場	9000 元*2 場		18000 元															
<p>第六點 本校日間碩士學位班（學程）論文指導及口試費收費標準為新台幣 13,500 元，於碩士班學生二年級上學期時收取（<u>音樂學系碩士班演奏（唱）組學生依「臺</u></p>	<p>第六點 本校日間碩士學位班（學程）論文指導及口試費收費標準為新台幣 13,500 元，於碩士班學生二年級上學期時收取。博士班論文指導及口試費 17,500 元，於博</p>	<p>1. 修正為「...（音樂學系碩士班演奏（唱）組學生依「臺北市立大學音樂學系論文指導及口試費、術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費收費標準」辦理）。博士班論文指導及口試費 17,500 元，於博士班學生三年級上</p>																

<p><u>北市立大學音樂學系</u> <u>論文指導及口試費、術</u> <u>科鑑定考試評審費及</u> <u>學位獨奏（唱）會評審</u> <u>費收費標準與支給標</u> <u>準辦理」。</u>博士班論文 指導及口試費 17,500 元，於博士班學生三年 級上學期時收取。「103 學年度(含)起入學之學 生適用」</p>	<p>士班學生三年級上學 期時收取。「103 學年度 (含)起入學之學生適 用」</p>	<p>學期時收取。(103 學年度 (含)起入學之學生適用)」 2. 第五點與第六點條次對調。</p>
--	---	---

**臺北市立大學音樂學系論文指導及口試費、術科鑑定考試評審費及
學位獨奏（唱）會評審費收費標準
條文說明對照表**

名稱	決議
臺北市立大學音樂學系論文指導及口試費、術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費收費標準與支給標準	修正為「臺北市立大學音樂學系論文指導及口試費、術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費收費標準」
條文	決議
第一點 本支給標準依本校論文指導與口試收費標準及支給標準訂定之。	修正為「本收費標準依本校論文指導與口試收費標準及支給標準第二條訂定之。」
第二點 本系論文指導及口試費、術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費於學生二年級上學期時收取。	通過。
第三點 論文指導及口試費收費標準為碩士班新台幣一萬三千五百元；碩士在職專班新台幣一萬六千元。 碩士班術科鑑定考試評審費新台幣四千五百元；學位獨奏（唱）會評審費新台幣四千五百元。	第三點第二項修改為「碩士班術科鑑定考試評審費新台幣四千五百元；學位獨奏（唱）會評審費新台幣四千五百元。」
第四點 本系碩士班學生須依各組別之學位考試方式繳交相關費用： （一）音樂教育組及音樂學組：須提出碩士學位論文一篇，並通過口試。收取論文指導及口試費 <u>新台幣一萬三千五百元</u> 。 （二）演奏（唱）組（三擇一）： 方式一 須舉行獨奏（唱）會一場與演講音樂會一場暨詮釋報告一篇及口試，收取術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費九千元；論文指導及口試	1. 第四點第一項第一款修改為「音樂教育組及音樂學組：提出碩士學位論文一篇，並通過口試。收取論文指導及口試費新台幣一萬三千五百元。」 2. 第四點第一項第二款更改為 方式一 舉行獨奏（唱）會一場與演講音樂會一場暨詮釋報告一篇及口試者，須收取術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費九千元；論文指導及口試費一萬三千

<p>費一萬三千五百元，<u>共計新台幣兩萬兩千五百元。</u></p> <p>方式二 須舉行獨奏（唱）會一場與論文一篇及口試者，收取術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費九千元；論文指導及口試費一萬三千五百元，<u>共計新台幣兩萬兩千五百元。</u></p> <p>方式三 須舉行獨奏（唱）會二場，收取兩筆術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費，<u>共計新台幣一萬八千元。</u></p>	<p>五百元，<u>共計新台幣二萬二千五百元。</u></p> <p>方式二 舉行獨奏（唱）會一場與論文一篇及口試者，須收取術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費九千元；論文指導及口試費一萬三千五百元，<u>共計新台幣二萬二千五百元。</u></p> <p>方式三 舉行獨奏（唱）會二場者，須收取兩筆術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費，<u>共計新台幣一萬八千元。</u></p>
<p>第五點 論文指導及口試費、術科鑑定考試評審費及學位獨奏（唱）會評審費支付標準依本校論文指導與口試收費標準及支給標準辦理。</p>	<p>刪除本點。</p>
<p>第五點 本要點經系務會議通過，陳請校長核准後實施。</p>	<p>修改為第五點「本收費標準經系務會議及教務會議通過，陳請校長核准後實施。」</p>

臺北市立大學遠距教學實施要點	
名稱	決議
臺北市立大學遠距教學實施要點	通過。
條文	決議
一、本校為提供學生多元化學習環境與方式，特依據教育部「大學遠距教學實施辦法」，訂定「臺北市立大學遠距教學要點」(以下簡稱本要點)，並設置「臺北市立大學遠距教學委員會」(以下簡稱本委員會)，負責遠距教學課程之審查及評鑑等事宜。	通過。
二、本要點所稱遠距教學，指師生透過通訊網路、電腦網路、視訊頻道等傳輸媒體，以互動方式進行之教學。遠距教學課程，係指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行者。	通過。
三、本委員會置委員 9 人，教務長、教學發展中心主任、計算機與網路中心主任、教務處課務組組長為當然委員外，另由各學院推選專任教師一名組成之，聘期兩年，連選得連任。 本委員會由教務長擔任主任委員。	第三點第一項修改為「本委員會置委員 11 人，教務長、教學發展中心主任、進修推廣處處長、計算機與網路中心主任、教務處課務組組長為當然委員外，另由各學院(含非屬系所學院)推選專任教師各一名組成之，聘期兩年，連選得連任。
四、本委員會職掌如下： (一) 審核遠距教學課程之教學計劃。 (二) 檢討遠距教學課程之教學成效，並做成評鑑報告。 (三) 其他遠距教學課程相關事宜。	通過
五、教師開授遠距教學課程，應填具教學計畫，經本委員會及校課程委員會審議，提教務會議通過，並報請教育部備查。	通過

<p>前項教學計畫，應明定教學目標、適合修讀對象、課程內容、上課方式、師生互動討論、作業繳交、成績評量方式及上課注意事項等，且應公告於網路上提供查詢。</p> <p>遠距教學課程之全學期教學內容、大綱、教材、師生互動記錄、評量記錄、學生上課記錄及作業報告，於課程結束後，至少保存一年，供日後成績查詢、教學評鑑或接受訪視時之參考。</p>	
<p>六、授課教師得依課程需要，舉行期中及期末考試，並於教室實地舉行，或以繳交報告、作業方式，評量學生成績，並得不定期舉行平常考試；教材製作須遵照智慧財產權相關規定。</p>	通過
<p>七、學生選修他校之遠距教學課程，應依本校校際選課要點辦理之。</p>	通過
<p>八、教師申請開設遠距教學課程，每學期以一門課為限，且校外選課人數併計入該課程修課總人數，依本校教師授課鐘點核計規定加計鐘點數。</p>	修改為「教師申請開設遠距教學課程，每學期以一門課或三學分為限，且校外選課人數併計入該課程修課總人數，依本校教師授課鐘點核計規定加計鐘點數。」
<p>九、遠距教學課程學分之計算，原則以每週授課一小時，修滿一學期而成績及格者計一學分。每學分每學期至少應授課十八小時。</p>	通過
<p>十、學生選修遠距教學課程，經成績考核及格者得給予學分。遠距課程成績考核與學分計算標準與一般課程相同，學生在學期間修習遠距教學課程學分（含抵免學分）總數，不得超過畢業總學分數二分之一。</p>	通過
<p>十一、各系所或學程開設遠距課程數超過當學期課程總數二分之一者，應依教育部相關規定報部審查。</p>	通過。
<p>十二、本校得透過與國外學校合作方式開授遠距教學課程，所合作之國外學校以教育部建立參考名冊所列之國外學校為限。</p>	通過。
<p>十三、遠距教學委員會應於每學期遠距教學課程結束後檢討其教學成效，並做成評鑑報告，於課程</p>	通過。

結束後，至少保存三年，以供日後查考。	
十四、學生選課及成績評量等相關事宜，悉依本校學則及相關辦法辦理。	通過。
十五、本要點如有未盡事宜，應依照教育部所訂頒「大學遠距教學實施辦法」及相關規定處理。	通過。
十六、本要點經教務會議通過，陳請校長核定後實施。	通過。

臺北市立大學

104 學年第 2 次教務會議簽到表

時間：104 年 12 月 15 日上午 10 時

地點：博愛校區行政大樓 201 會議室

單位名稱	姓名	職稱	簽到
教務處	丁一顧	教務長	丁一顧
學生事務處	蔡一鳴	學務長	蔡一鳴
總務處	陳滄海	總務長	陳滄海
研究發展處	郭家驊	研發長	郭家驊
進修推廣處	陳正乾	處長	
圖書館	張弘毅	館長	張弘毅
體育室	林惠美	代理主任	謝志鴻代
通識教育中心	吳宜澄	主任	吳宜澄
教學發展中心	洪志誠	主任	洪志誠
師資培育及職涯發展中心	邱世明	主任	謝麗貞代
計算機與網路中心	陳奕良	主任	邱世明代
教育學院	趙家琛	院長	蔡啟英代
人文藝術學院	葉鍵得	院長	葉鍵得
理學院	羅義興	院長	羅義興
體育學院	賴政秀	院長	賴政秀
市政管理學院	邱英浩	主任兼代理院長	邱英浩
教育學系	鄭玉卿	主任	鄭玉卿
特殊教育學系	藍瑋琛	主任	藍瑋琛
幼兒教育學系	林佩蓉	主任	林佩蓉
心理與諮商學系	危芷芬	主任	危芷芬
學習與媒材設計學系	張芬芬	主任	張芬芬
中國語文學系	吳肇嘉	主任	吳肇嘉

臺北市立大學

104 學年第 2 次教務會議簽到表

時間：104 年 12 月 15 日上午 10 時

地點：博愛校區行政大樓 201 會議室

單位名稱	姓名	職稱	簽到
歷史與地理學系	秦照芬	主任	秦照芬
音樂學系	林小玉	主任	林小玉
視覺藝術學系	高震峯	主任	高震峯
英語教學系	賴雅俐	主任	賴雅俐
社會暨公共事務學系	徐淑敏	主任	徐淑敏
舞蹈學系	陳書芸	主任	陳書芸
地球環境暨生物資源學系	陳建志	主任	陳建志
應用物理暨化學系	吳月娥	主任	吳月娥
數學系	鄭主任	英豪	鄭主任
體育學系	林國瑞	主任	林國瑞
資訊科學系	賴阿福	主任	賴阿福
球類運動學系	林啟川	主任	黃美倫代
陸上運動學系	陳九州	主任	陳九州
水上運動學系	劉德智	主任	劉德智
技擊運動學系	林錫波	主任	
運動藝術學系	黃桐絹	主任	黃桐絹
休閒運動管理學系	官文炎	主任	官文炎
運動健康科學系	曾玉華	主任	曾玉華
衛生福利學系	林子凱	代理主任	林子凱
都會產業經營與行銷學系	陳麗如	主任	陳麗如
教育行政與評鑑研究所	黃旭鈞	所長	黃旭鈞
運動科學研究所	蔡秀純	所長	蔡秀純

臺北市立大學

104 學年第 2 次教務會議簽到表

時間：104 年 12 月 15 日上午 10 時

地點：博愛校區行政大樓 201 會議室

單位名稱	姓名	職稱	簽到
運動教育研究所	黃崇儒	所長	黃崇儒
運動器材科技研究所	何維華	所長	何維華
競技運動訓練研究所	徐台閣	所長	徐台閣
教育學院	詹寶菁	教師代表	詹寶菁
人文藝術學院	楊文惠	教師代表	楊文惠
理學院	林明聖	教師代表	林明聖
體育學院	陳宗興	教師代表	<請 假>
市政管理學院	陳暉淵	教師代表	<請 假>
研究生學會代表	簡鈺蓉	學生代表	簡鈺蓉
學生會代表	王柔憶	學生代表	王柔憶
教育學院	陳佑柔	學生代表	陳佑柔
人文藝術學院	陳韻安	學生代表	陳韻安
理學院	金俊宇	學生代表	<請 假>
體育學院	蕭正邦	學生代表	蕭正邦
市政管理學院	黃郁芯	學生代表	方永章

列席者簽名

陳竹盈	蔡怡瑩	黃瑞玉	
楊惠萍	翁婉萍	蘇虹瑤	
王國英	石耀如		